

КАРГОПОЛЬ – СОЛЬВЫЧЕГОДСК – ВЕЛИКИЙ УСТЮГ

Этот тур позволит ненадолго отрешиться от сиюминутных проблем, и окунуться в мир храмового зодчества Древней Руси, позволит почувствовать великое духовное наследие, которое завещали нам наши предки, чтобы мы сохранили в своих сердцах чувство красоты и гармонии мира. От нашей православной истории осталось немало памятников архитектуры, - Вы познакомитесь с теми, которые можно по праву назвать духовными символами Русского Севера - церковь Прокопия Праведного в Великом Устюге и Христорождественский Собор в Каргополе, возрождающийся монастырь Александра Ошевенского на Каргополье и Благовещенский Собор – домовая церковь купцов Строгановых в Сольвычегодске. Приятным дополнением к программе тура станет знакомство с народными ремеслами и промыслами Русского Севера – каргопольской глиняной игрушкой, чернением по серебру, берестяным промыслом и ткачеством. А деревенский обед по-ошевенски с множеством пирогов из русской печи будет настоящим праздником для наших гостей.

1 день (четверг)

05:44 – Прибытие на станцию **Няндомы** поездом № 10 С-Петербург – Архангельск.

09:27 - Прибытие на станцию **Няндомы** поездом № 126 Москва – Архангельск. *Встреча - сбор туристов с табличкой «Севертур» у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона.*

09:30 - Трансфер в Каргополь (78 км).

10:30 - Прибытие в **Каргополь**. Встреча с гидом.

10:45 - **Обзорная пешеходная экскурсия по городу** проведёт вас по уютной набережной, храмовые комплексы на площадях порадуют своим великолепием, а местные предания и легенды всецело окунут вас в далёкое прошлое северного славного города. Город Каргополь расположен у самого истока реки Онеги, берущей своё начало из озера Лаче. **В прошлом – это известный торговый город древнерусского государства, земли уезда которого простирались вдоль реки Онеги до самого Белого моря.** Через Каргополь проходил транзитный соляной путь из Поморья. Выгодное экономическое положение, **монополия на торговлю солью, пожалованная Иваном Грозным способствовали экономическому развитию города.** С Каргополем связано немало известных лиц и сюжетов истории Российского государства.

12:15 - **Посещение выставки «Каргополье с древнейших времён».** *Краткое содержание:* в экспозиции представлена история каргопольской крепости, предметы раскопок XVII века, в том числе оружие, пушки, ядра и т.п. **Посетителям представят уникальную икону "Борис и Глеб на фоне горящей каргопольской крепости",** написанную "1700 года мая 1 дня" в память о чудесном спасении Каргополя от пожара, расскажут об осаде каргопольской крепости польско-литовскими отрядами в 1612 году и успехах каргопольцев, где они "и преславные победы показали".

13:00 – Обед в кафе.

14:00 - Размещение в гостиницах/гостевых домах в номерах со всеми удобствами.

15:00 – Свободное время для **самостоятельного знакомства с городом.** Эта часть "неорганизованного" путешествия наверняка будет чрезвычайно интересной и познавательной. Сюда приезжают за "атмосферой". **По Каргополю можно просто гулять без всякой цели и получать удовольствие от всего увиденного.** Другой воздух, другой ритм, другие мысли. **Затейливые дома из разных эпох, кое-где дощатые тротуары, тихие провинциальные улочки.** По желанию (*самостоятельно, за дополнительную плату*) – посещение первого в Каргополе **Частного Дома – музея династии гончаров Шевелевых.** Ужин (*самостоятельно*).

2 день (пятница)

08:30 – Завтрак.

09:00 - **Автобусно-пешеходная экспедиция в "Ошевенскую волость".** Кроме села Ошевенское путь будет в деревни Саунино и Погост (50 км). Это второе по значению место в Каргополье, где непременно следует побывать. **Здесь одновременно сосуществуют старинный возрождающийся монастырь, деревянное зодчество и традиционные для Русского севера ремёсла.** Село Ошевенское - выдающийся историко-ландшафтный памятник Русского Севера. Жилая застройка в старинной планировке органично сосуществуют с часовнями, церквями, комплексом монастыря. Но

сохранились здесь и артефакты еще языческой культуры - обетные кресты, святая роща, культовые поклонные камни - следовики. И это удивительно!

В селе Саунино – церковь Иоанна Златоуста. Это шатровый храм 1665 года. **Внутри храм перекрыт живописным потолком – «расписными небесами».** Шестигранная колокольня XVIII века придает всему ансамблю законченный неповторимый облик. Ансамбли памятников деревянного зодчества ожидают и в деревне с замечательным названием Погост. В древности это слово обозначало не только кладбище, но и некое общее место близких поселений. Поселения сохранились не все, а вот **деревня Погост сохранилась и входит в Ассоциацию самых красивых деревень России.** Потому и едут сюда люди из разных земель - ближних и очень дальних.

12:00 – Обед в деревне. После обеда продолжаем наше знакомство с Каргопольем - едем в **село Архангело**, где на левом берегу реки Онеги стоят две деревянные церкви — **Архангела Михаила (1715 г.) и Сретения Господня (около 1820 г.).** Первая уникальна тем, что завершена кубоватой кровлей, известной только в Поонежье и на прионежском берегу Белого моря. На кубе стоит традиционное пятиглавие. Апсида перекрыта бочкой. Сретенская церковь имеет шлемовидную кровлю с завершением главкой. Храм Сретения Господня относится к типу ярусных храмов.

15:00 - Свободное время для продолжения самостоятельного знакомства с городом. *За дополнительную плату предлагаются:*

- **загородная автобусная экскурсия в село Большие Лядины (37 км) с заездом (при наличии проезжей дороги) в село Красная Ляга**, где сохранилась уникальная шатровая **Сретено – Михайловская церковь (1655 г.)** с изумительным по своей красоте внешним убранством (*самостоятельный осмотр*). Внешний осмотр **многоглавой Богоявленской церкви (1793 г.) с полукруглым крыльцом – гульбищем** в селе Лядины. Посещение **этнографического музея «Лядинское узорочье»** (возрождение льняного промысла, предметы крестьянского быта, история деревни). *Стоимость экскурсии от 2 500 рублей с чел.*

- **Посещение «Центра народных ремесел «Берегиня»**, который располагается в здании, которое является памятником архитектуры начала XIX века. Путешествуя по мастерским Центра народных ремесел, Вы соприкоснетесь с традиционными северными ремеслами - плетение из бересты, лоскутное шитье, народная тряпичная кукла, ткачество, глиняная игрушка. «Возрожденное ремесло» - так называется экспозиция нашего небольшого музея, где хранится тепло рук и души мастеров в образах и сюжетах игрушек из глины. **Сувенирная лавка.** *Стоимость по Прейскуранту Центра.*

18:00 – Ужин (самостоятельно).

23:00 – Освобождение номеров. Трансфер на ст. Няндомы (78 км).

3 день (суббота)

01:04 – Отправление поездом № 371 Архангельск – Котлас.

11:07 – Прибытие на станцию Котлас Южный. *Встреча туристов у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона с табличкой «Севертур».* Трансфер в **Сольвычегодск (30 км).**

12:00 - Обзорная пешеходная экскурсия – озеро Солёное, минеральный источник, набережная реки Вычегда. Экскурсия в Благовещенский собор – домовую церковь купцов Строгановых (XVI век), в котором располагается экспозиция **Сольвычегодского историко – архитектурного музея.** В интерьере храма сохранились **фрески и иконостас XVII века.** С колокольни собора открывается прекрасная панорама на этот небольшой уездный городок. Знакомство с **Введенским монастырем**, основанным в XVII веке рядом с Солёным озером, на берегу которого сохранилась соляная варница. **В главном храме монастыря – Введенском соборе сохранился впечатляющий своими размерами семинарский резной иконостас и иконы «строгановской» школы XVII века.** *Примечание: во время экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного перекуса в кафе Сольвычегодска.*

16:00 - Трансфер в Великий Устюг (101 км).

18:00 - Размещение в гостинице «Двина» в номерах с удобствами. Ужин (самостоятельно).

4 день (воскресенье)

08:30 – Завтрак в кафе гостиницы. Освобождение номеров.

09:00 - Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского. Во время экскурсии туристы побывают на **Соборном Дворище**, познакомятся с ансамблем **Михаило-Архангельского монастыря** (основан в XII веке), увидят прекрасные памятники каменного зодчества

– церкви Спасо-Преображения и Сретенско-Преображения XII-XVIII в., церкви Вознесения и Николы Угодника XVII в., памятники гражданской архитектуры, прогуляются по набережной реки Сухоны.

11:30 - Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник».

12:00 - Экскурсия в Музей древнерусского искусства проводится в церкви Вознесения. Музей древнерусского искусства создан в **памятнике архитектуры XVII в. – церкви Вознесения**, где и организована музейная экскурсия. Сегодня храм представляет **редкий памятник, отличающийся целостностью своего интерьера**. В Музее древнерусского искусства особенно ярко представлено устюжское иконописание. Экспонируется около 70 памятников иконописного искусства XV–XVII вв., 33 из них показаны впервые. Представлены **знаменитые «устюжские письма»**, с их изяществом рисунка и каллиграфической чистотой линий, тщательной прорисовкой деталей и изысканным колоритом. Среди них выдающиеся произведения устюжского иконописания – **икона «Успение Богоматери» (1496)**, вклад князя Семёна Борисовича Суздальского в главный храм Великого Устюга – Успенский собор, образ Спаса Нерукотворного (XVI в.), **чудотворная икона «Богоматерь Одигитрия Смоленская» (около 1558)**, перед которой в 1693 году молился Пётр Первый.

ВНИМАНИЕ: в случае выходного или санитарного дня в церкви Вознесения, экскурсия заменяется на **Обзорную экскурсию по музейному фондохранилищу**. *Краткое содержание:* в депозитарии – хранилище музейных фондов, проводится обзорная экскурсия по музейному фондохранилищу - многочисленным коллекциям, среди которых изразцы и мебель, **художественная береста и самовары, стекло и фарфор, книги и документы**. Большие площади выставки отведены под доступное для посетителей, хранение коллекций предметов. В обзорной экскурсии представлены: **коллекция изразцов, насчитывающая более трех с половиной тысяч единиц хранения, коллекция прялок и предметов мебели, коллекция изделий из бересты, коллекция фарфора и фаянса, коллекция изделий из кости**. Самая большая группа предметов в обзорной экскурсии – это всевозможные **шкатулочки, коробочки, ларцы разных размеров**. Среди предметов обихода, в основном в зажиточных домах, бытовали различные предметы из кости – **веера, швейки, ножи для разрезания бумаги, гребни**. Обилие монастырей и церквей на Русском Севере определило ещё один вид работ косторезов: **образки, кресты, иконы**. Иконы монтировались из костяных пластинок и фигур на прямоугольной доске на фоне фольги или тканей. В отдельном зале фондохранилища представлена **коллекция предметов из металла**. В основном, это самовары: **самовары-чайники, походные самовары**. Также в обзорной экскурсии можно увидеть **поддужные колокольчики разных размеров, подсвечники, канделябры, замки, ключи большие и маленькие**.

13:00 – Обед в кафе.

14:00 – За дополнительную плату, на выбор предлагаются:

- **Поездка на Загородную Вотчину деда Мороза** – посещение сказочного терема седого волшебника, Тропы сказок и кузницы Деда Мороза. *Стоимость от 4 000 рублей с человека.*

- **Экскурсия в музей завода «Северная чернь»**. *Стоимость от 600 рублей с человека.*

- **Экскурсия в этнографический музей «Искусство Устюжской земли»** в здании Никольской церкви. Богатые фондовые коллекции позволили показать разнообразие народного искусства Устюжского края XVII – начала XX в.: **узорное ткачество (пестрядь, ремизное, браное, выборное), вышивку, кубовую набойку, резьбу и роспись по дереву, ковку и просечку, керамику**. *Стоимость от 1 500 рублей с человека.*

- **Экскурсия в Троице-Гледенский монастырь**. *Краткое содержание:* при слиянии рек Сухоны и Юга на высоком холме в незапамятные времена стоял **город Гледен**. Близ города был основан монастырь во имя Святой Живоначальной Троицы, который по праву считается одним из древнейших на Русском Севере. **Редкостный по красоте иконостас**, возрожденный в 70-е годы XX века московскими реставраторами, вызывает восхищение всех, кто приезжает на музейную экскурсию в Троице-Гледенский монастырь. **Посещение Дымковской слободы. Панорама набережной Великого Устюга**. *Примечания:* экскурсия автобусно-пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). *Стоимость от 3 000 рублей с человека*

- **Экскурсия в Михайло-Архангельский собор**, украшением которого является высокий трехъярусный резной золоченый иконостас 17-18 вв., в котором совмещены два стиля - барокко и классицизм. **На паперти собора сохранились четыре разновременные росписи 17-18 вв., в том числе уникальные «Притчи старческие»**. *Примечания:* экскурсия пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). *Стоимость от 1 500 рублей с человека.*

17:45 – Трансфер в Котлас Южный (70 км).

19:13 – Отправление туристов поездом № 97 Сыктывкар – С. Петербург.

20:51 – Отправление туристов поездом № 375 Воркута – Москва.

СТОИМОСТЬ 1 ПУТЕВКИ:

- при 2-х местном размещении 51 900 рублей;
- при 1-но местном размещении 59 200 рублей.

В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО: Транспортное, экскурсионное обслуживание и питание (2 завтрака, 3 обеда) по программе. Проживание в номерах с удобствами.

В СТОИМОСТЬ НЕ ВКЛЮЧЕНО: жд билеты по всему маршруту (в том числе внутренний переезд Няндомы – Котлас Южный), питание и экскурсии, указанные как «самостоятельно» или «за дополнительную плату».

ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРА В 2026 ГОДУ: февраль – 19; март – 5; апрель - 30; май – 7; июнь – 11, 25; июль – 9, 23; август – 6, 13; сентябрь – 17; ноябрь – 5; декабрь – 10.

ВНИМАНИЕ: Туроператор оставляет за собой право изменять порядок проведения экскурсионных и иных мероприятий без уменьшения программы тура. Время проведения мероприятий в программе указано ориентировочно. Все жд билеты по всему маршруту (включая внутренний жд переезд Няндомы – Котлас Южный) туристы приобретают самостоятельно (через турагентство). Перед бронированием тура просим уточнять стоимость путевки. Дополнительные экскурсии заказываются и оплачиваются на местах. Программа проводится при минимальной группе 2 человека.