КАРГОПОЛЬ - СОЛЬВЫЧЕГОДСК – ВЕЛИКИЙ УСТЮГ

Этот тур позволит ненадолго отрешиться от сиюминутных проблем, и окунутся в мир храмового зодчества Древней Руси, позволит почувствовать великое духовное наследие, которое завещали нам наши предки, чтобы мы сохранили в своих сердцах чувство красоты и гармонии мира. От нашей православной истории осталось немало памятников архитектуры, - Вы познакомитесь с теми, которые можно по праву назвать духовными символами Русского Севера - церковь Прокопия Праведного в Великом Устюге и Христорождественский Собор в Каргополе, возрождающийся монастырь Александра Ошевенского на Каргополье и Благовещенский Собор – домовая церковь купцов Строгановых в Сольвычегодске. Приятным дополнением к программе тура станет знакомство с народными ремеслами и промыслами Русского Севера – каргопольской глиняной игрушкой, чернением по серебру, берестяным промыслом и ткачеством.

1 день (среда)

05:44 – Прибытие на станцию **Няндома** поездом № 10 СПб – Архангельск.
07:46 - Прибытие на станцию **Няндома** поездом № 130 Москва – Архангельск.
09:27 – Прибытие на станцию **Няндома** № 126 Москва – Череповец. *Встреча - сбор группы туристов с табличкой «Севертур» у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона.* Трансфер в Каргополь (80 км).
10:30 - Прибытие в **Каргополь**. Размещение в гостинице «Каргополочка» или аналогичной *(после 14:00 часов).*
11:00 - **Пешеходная обзорная экскурсия** по самым замечательным и памятным местам города. С любой точки открывается красивый вид, и в любой точке вы окажетесь на "перекрестке" истории. Над широким разливом реки Онеги идет набережная, а в центре города русские мастера сложили высокую колокольню с триумфальной аркой в первом ярусе для встречи императрицы Екатерины Великой. А если пройти под этой аркой, как раз выйдешь к собору времен Ивана Грозного. С его правлением во многом связан промышленно-торговый взлет города, лежавшего на важном деловом пути.
12:30 - **Экскурсия на выставку «Каргополье с древнейших времён».** В экспозиции представлена история каргопольской крепости, предметы раскопок XVII века, в том числе оружие, пушки, ядра и т.п. **Посетителям представят уникальную икону "Борис и Глеб на фоне горящей каргопольской крепости",** написанную "1700 года мая 1 дня" в память о чудесном спасении Каргополя от пожара, расскажут об осаде каргопольской крепости польско-литовскими отрядами в 1612 году и успехах каргопольцев, где они "и преславные победы показали". **Посещение сувенирного магазина.**
13:30 – Обед в кафе города. Размещение в гостинице.
15:00 - *Самостоятельное знакомство с городом.* Эта часть "неорганизованного" путешествия наверняка будет чрезвычайно интересной и познавательной. Сюда приезжают за "атмосферой". По Каргополю можно просто гулять без всякой цели и получать удовольствие от всего увиденного. Другой воздух, другой ритм, другие мысли. Старинные дома из разных эпох, кое-где дощатые тротуары, тихие провинциальные улочки...
По желанию, на выбор, самостоятельное посещение за дополнительную плату:
- **Частный музей мастеров Шевелевых и каргопольский глиняной игрушки.** Именно здесь, в двух небольших комнатах, жили и работали потомственные мастера-игрушечники Дмитрий Васильевич и Клавдия Петровна Шевелевы, растили сыновей - будущих художников Валентина, Виталия и Владимира, воспитывали внуков, которые не забывают ремесло предков. Экспозиция музея раскрывает историю жизни династии гончаров, показывает предметы развития промысла и жизни прошлых веков. *Примечания:* экскурсия пешеходная, дополнительно можно заказать **мастер-класс по лепке каргопольской глиняной игрушке.**
- **Центр народных ремесел «Берегиня»,** который располагается в здании, которое является памятником архитектуры начала XIX века. Путешествуя по мастерским Центра народных ремесел, Вы соприкоснетесь с традиционными северными ремеслами - плетение из бересты, лоскутное шитье, народная тряпичная кукла, ткачество, глиняная игрушка. «Возрожденное ремесло» - так называется экспозиция нашего небольшого музея, где хранится тепло рук и души мастеров в образах и сюжетах игрушек из глины. **Сувенирная лавка.** Ужин *(самостоятельно).*

2 день (четверг)

08:30 – Завтрак.
09:00 - **Автобусно-пешеходная экспедиция в "Ошевенскую волость".** Кроме села Ошевенское путь будет в деревни Саунино и Погост (50 км). Это второе по значению место в Каргополье, где непременно следует побывать. **Здесь одновременно сосуществуют старинный возрождающийся монастырь, деревянное зодчество и традиционные для Русского севера ремёсла.** Село Ошевенское - выдающийся историко-ландшафтный памятник Русского Севера. Жилая застройка в старинной планировке органично сосуществуют с часовнями, церквями, комплексом монастыря. Но **сохранились здесь и артефакты еще языческой культуры - обетные кресты, святая роща, культовые поклонные камни - следовики.** И это удивительно!
В селе Саунино – церковь Иоанна Златоуста. Это шатровый храм 1665 года. **Внутри храм перекрыт живописным потолком – «расписными небесами».** Шестигранная колокольня XVIII века придает всему ансамблю законченный неповторимый облик. Ансамбли памятников деревянного зодчества ожидают и в деревне с замечательным названием Погост. В древности это слово обозначало не только кладбище, но и некое общее место близких поселений. Поселения сохранились не все, а вот **деревня Погост сохранилась и входит в Ассоциацию самых красивых деревень России.** Потому и едут сюда люди из разных земель - ближних и очень дальних.
12:00 – **Обед в деревне.** После обеда продолжаем наше знакомство с Каргопольем - едем в **село Архангело, где на левом берегу реки Онеги стоят две деревянные церкви — Архангела Михаила** (1715 г.) **и Сретения Господня** (около 1820 г.). Первая уникальна тем, что завершена кубоватой кровлей, известной только в Поонежье и на прионежском берегу Белого моря. На кубе стоит традиционное пятиглавие. Апсида перекрыта бочкой. Сретенская церковь имеет шлемовидную кровлю с завершением главкой. Храм Сретения Господня относится к типу ярусных храмов.
15:00 - Свободное **время для продолжения самостоятельного знакомства с городом.** *За дополнительную плату предлагается:*
- **загородная автобусная экскурсия в село Большие Лядины** (37 км) с заездом *(при наличии проезжей дороги)* в село **Красная Ляга**, где сохранилась уникальная шатровая **Сретено – Михайловская церковь** (1655 г.) с изумительным по своей красоте внешним убранством *(самостоятельный осмотр).* Внешний осмотр **многоглавой Богоявленской церкви** (1793 г.) **с полукруглым крыльцом – гульбищем** в селе Лядины. Посещение **этнографического музея «Лядинское узорочье»** (возрождение льняного промысла, предметы крестьянского быта, история деревни). *Стоимость экскурсии от 2 500 рублей с чел.*
18:00 – Ужин *(самостоятельно).*
23:00 – Освобождение номеров. Трансфер на ст. **Няндома** (78 км).

3 день (пятница)

01:04 – Отправление поездом № 371 Архангельск – Котлас.
10:01 – Прибытие на станцию **Ядриха**. *Встреча туристов у центрального входа на жд вокзал со стороны перрона с табличкой «Севертур».* Трансфер в **Сольвычегодск** (30 км).
12:00 - Обзорная **пешеходная экскурсия** – озеро Соленое, минеральный источник, набережная реки Вычегда. **Экскурсия в Благовещенский собор – домовую церковь купцов Строгановых** (XVI век), в котором располагается **экспозиция Сольвычегодского историко – архитектурного музея.** В интерьере храма сохранились **фрески и иконостас XVII века.** С колокольни собора открывается прекрасная панорама на этот небольшой уездный городок. Знакомство с **Введенским монастырем**, основанным в XVII веке рядом с Соленым озером, на берегу которого сохранилась соляная варница. **В главном храме монастыря – Введенском соборе сохранился впечатляющий своими размерами семиярусный резной иконостас и иконы «строгановской» школы XVII века.** *Примечание: во время экскурсионного дня выделяется время для самостоятельного перекуса в кафе Сольвычегодска.*
16:00 - Трансфер в **Великий Устюг** (101 км).
18:00 - Размещение в гостиницах «Двина» и/или «Великий Устюг» в номерах с удобствами. *Свободное время. Ужин (самостоятельно).*

4 день (суббота)

08:30 – Завтрак в кафе гостиницы.
09:00 - **Обзорная пешеходная экскурсия с посещением храма Прокопия Устюжского**. Во время экскурсии туристы побывают на **Соборном Дворище**, познакомятся с ансамблем **Михаило-**

Архангельского монастыря (основан в XII веке), увидят прекрасные памятники каменного зодчества – церкви Спасо-Преображения и Сретенско-Преображения XII-XVIII в., церкви Вознесения и Николы Угодника XVII в., памятники гражданской архитектуры, прогуляются по набережной реки Сухоны.
11:30 - **Экскурсия в музей завода «Северная чернь».**
12:30 - **Посещение сувенирных лавок «Северная чернь» и «Коробейник».**
13:00 – Обед в кафе.
14:00 - **Экскурсия в Музей древнерусского искусства**. Музей древнерусского искусства создан в **памятнике архитектуры XVII в. – церкви Вознесения,** где и организована музейная экскурсия. Сегодня храм представляет **редкий памятник, отличающийся целостностью своего интерьера.** В Музее древнерусского искусства особенно ярко представлено устюжское иконописание**.** Экспонируется около 70 памятников иконописного искусства XV–XVII вв., 33 из них показаны впервые. Представлены **знаменитые «устюжские письма»,** с их изяществом рисунка и каллиграфической чистотой линий, тщательной прорисовкой деталей и изысканным колоритом. Среди них выдающиеся произведения устюжского иконописания – **икона «Успение Богоматери»** (1496), вклад князя Семёна Борисовича Суздальского в главный храм Великого Устюга – Успенский собор, образ Спаса Нерукотворного (XVI в.), **чудотворная икона «Богоматерь Одигитрия Смоленская»** (около 1558), **перед которой в 1693 году молился Пётр Первый.** *ВНИМАНИЕ: в случае выходного или санитарного дня в церкви Вознесения, экскурсия заменяется на* **Обзорную экскурсию по музейному фондохранилищу.** *Краткое содержание:* в депозитарии – хранилище музейных фондов, проводится обзорная экскурсия по музейному фондохранилищу - многочисленным коллекциям, среди которых изразцы и мебель, **художественная береста и самовары, стекло и фарфор, книги и документы.** Большие площади выставки отведены под доступное для посетителей, хранение коллекций предметов. В обзорной экскурсии представлены: **коллекция изразцов, насчитывающая более трех с половиной тысяч единиц хранения, коллекция прялок и предметов мебели, коллекция изделий из бересты, коллекция фарфора и фаянса, коллекция изделий из кости.** Самая большая группа предметов в обзорной экскурсии – это всевозможные **шкатулочки, коробочки, ларцы разных размеров.** Среди предметов обихода, в основном в зажиточных домах, бытовали различные предметы из кости – **веера, швейки, ножи для разрезания бумаги, гребни.** Обилие монастырей и церквей на Русском Севере определило ещё один вид работ косторезов: **образки, кресты, иконы.** Иконы монтировались из костяных пластинок и фигур на прямоугольной доске на фоне фольги или тканей. В отдельном зале фондохранилища представлена **коллекция предметов из металла.** В основном, это самовары: **самовары-чайники, походные самовары**. Также в обзорной экскурсии можно увидеть **поддужные колокольчики разных размеров, подсвечники, канделябры, замки, ключи большие и маленькие.**
15:00 – Свободное время. *За дополнительную плату, на выбор, предлагаются:*
- Поездка на Загородную Вотчину деда Мороза – посещение сказочного терема седого волшебника, Тропы сказок и кузницы Деда Мороза. *Стоимость от 4 500 рублей с человека.*
- **Экскурсия в Троице-Гледенский монастырь.** *Краткое содержание:* при слиянии рек Сухоны и Юга на высоком холме в незапамятные времена стоял **город Гледен.** Близ города был основан монастырь во имя Святой Живоначальной Троицы, который по праву считается одним из древнейших на Русском Севере. **Редкостный по красоте иконостас,** возрожденный в 70-е годы XX века московскими реставраторами, вызывает восхищение всех, кто приезжает на музейную экскурсию в Троице-Гледенский монастырь. **Посещение Дымковской слободы. Панорама набережной Великого Устюга.** *Примечания:* экскурсия автобусно-пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). *Стоимость от 3 500 рублей с человека*

5 день (воскресенье)

08:30 - Завтрак в кафе гостиницы. *Освобождение номеров.*
11:00 - **Экскурсия в этнографический музей «Искусство Устюжской земли»** в здании Никольской церкви. Богатые фондовые коллекции позволили показать разнообразие народного искусства Устюжского края XVII – начала XX в.: **узорное ткачество (пестрядь, ремизное, браное, выборное), вышивку, кубовую набойку, резьбу и роспись по дереву, ковку и просечку, керамику.**
13:00 - Обед в кафе.
14:00 - Свободное время. *За дополнительную плату предлагается:*
- **Экскурсия в Михайло-Архангельский собор**, украшением которого является высокий трехъярусный резной золоченый иконостас 17-18 вв., в котором совмещены два стиля - барокко и

классицизм. На паперти собора сохранились четыре разновременные росписи 17-18вв, в том числе уникальные «Притчи старческие». *Примечания:* экскурсия пешеходная, проводится только в летний период (с мая по сентябрь). *Стоимость от 1 700 рублей с человека.*
17:45 – Трансфер в **Котлас Южный** (70 км).
20:00 – Отправление туристов поездом № 97 Сыктывкар – С. Петербург.
20:51 – Отправление туристов поездом № 375 Воркута – Москва.

СТОИМОСТЬ 1 ПУТЕВКИ:

- при 2-х местном размещении 68 500 рублей.
- при 1-но местном размещении 77 500 рублей.

В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО: Транспортное, экскурсионное обслуживание и питание (2 завтрака, 2 обеда) по программе. Проживание в номерах с удобствами.

В СТОИМОСТЬ НЕ ВКЛЮЧЕНО: жд билеты по всему маршруту, питание и экскурсии, указанные как «самостоятельно» или «за дополнительную плату».

ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ ТУРА В 2027 ГОДУ: январь – 27; февраль – 17; март – 17; апрель – 14; май – 5; июнь – 9, 23; июль – 7, 21; август – 4, 18; сентябрь – 15; ноябрь – 3, 17.

ВНИМАНИЕ: Туроператор оставляет за собой право изменять порядок проведения экскурсионных и иных мероприятий без уменьшения программы тура. Время проведения мероприятий в программе указано ориентировочно. Жд билеты по всему маршруту (в том числе внутренний жд переезд), туристы приобретают самостоятельно (либо через турагентство). Перед бронированием тура просим уточнять стоимость путевки. Дополнительные экскурсии заказываются и оплачиваются исключительно на местах. Программа проводится при минимальной группе 2 человека.